

Королев Георгий Павлович

Воспоминание о драмкружке  
в г. Енисейске







29-30-31

Судлер Лидия Федосовна Королева

Местожительство Лидия Федосовна Королева  
Томский район "Сельхозтехника" "Варшавский клуб"

ул. Стройка

Тюльск

Ссылные принимали самое активное участие в постановке спектаклей. Один из них - пианист. Ставили ссыльные с участием наших земляков спектакль "Три вера". Режиссером этого спектакля был Сахаров, артист по специальности. Помещение Народного клуба было мало. Отделу культуры было отдано здание по ул. Ленина /ныне Горком партии/. Это здание получило название "Дом труда", где проводилась большая агитационная и пропагандистская работа. Артисты-любители готовили свои спектакли в "Доме труда", а ставились они на сцене Народного клуба. Кроме основной работы и работы в театре, артисты принимали участие и в общественной жизни города. Агитаторы, политинформаторы, сам я лично всегда был членом комиссии или на выборах или же по переписи населения.

В 1934 году из Маковского был переведен в Енисейск на должность члена правления в торге. Но с 27 по 34 год мы somehow сумели привлечь в драмкружок население Маковского. Вокруг Маковского глушь, тайга, даже некоторые деревни в окрестности были никому неизвестны - напр. Луговатка/. Жена моя Королева Лидия Федосовна была в нашем новом драмкружке в Маковском постоянным судлером, активным участником этих спектаклей был учитель школы Одинов Костя. При возвращении в Енисейск я уже больше не посещал как артист Народный клуб: очень много было работы по своей занимаемой должности.

Сколько я помню, никакой помощи нам не оказывала ни Москва, ни Енисейск.

Имеется у меня фотография группы артистов-любителей. Мой адрес: Енисейск,

ул. Габкина, 33

Воспоминания записал: Любавина Г. Любава -

записано верно: Королев

23 ноября 1968 г.

*Королев*

098468-3  
1518